

Kategorija proizvoda: Fasadne Boje

Proizvođač: Bekament

## BK-FAS Acryl Bela Disperzija Spoljašnji 25kg

Cena: 6.225,00 RSD



### Specifikacija

<b>Jedinica mere:</b>	kom
<b>Primena:</b>	Primenljiva je za dekorativnu zaštitu novih i za prebojavanje kvalitetnih, nosivih, starih fasadnih površina. Zbog velike otpornosti pogodna je i za primenu na unutrašnjim zidovima javnih objekata. Svrstava se u ekološke zidne boje koje nisu štetne za zdravlje ljudi i okolinu, ne sadrži organske rastvarače.
<b>Vrsta:</b>	Akrilna disperzija za spoljašnje zidove
<b>Tip:</b>	BK-Fas Acryl
<b>Težina (kg):</b>	25
<b>Pakovanje:</b>	Kanta Veća
<b>Boja:</b>	Bela
<b>Sastav:</b>	Vodena emulzija polimera, voda, aditivi, pigmenti i mineralni fileri.
<b>Potrošnja:</b>	0,25-0,35 kg/m <sup>2</sup> , u dva premaza u zavisnosti od upojnosti i hrapavosti podloge.
<b>Gustina (g/dm<sup>3</sup>):</b>	1450-1650
<b>Prionljivost na podlogu (MPa):</b>	1,20
<b>Vodoupojnost (kg/m<sup>2</sup> h0,5):</b>	0,1-0,5
<b>Veličina čestica (µm):</b>	< 100
<b>Priprema Podloge:</b>	Podloga na koju se boja nanosi mora biti čvrsta, čista i suva, bez slabo vezanih delova, masnih mrlja i sl. Odgovarajuće podloge su sve površine od krečnih, cementnih i cementno-krečnih maltera (stare najmanje mesec dana), betonske površine (stare najmanje 3 meseca), površine zaglađene kvalitetnim masama za izravnavanje (starost zavisi od tipa), kao i površine sa dobro prihvaćenim disperzionim bojama ili malterima i sl. Podlogu je potrebno pre nanošenja premazati BK-Acryl podlogom, poželjno u istoj nijansi kao nijansa disperzione boje. Vreme sušenja podloge pre nanošenja boje iznosi min. 12 h. Nanošenje podloge se može izostaviti samo u slučaju novih dekorativnih maltera na akrilnoj osnovi. U slučaju bojenja površina prebojenih uljanim bojama, lakovima i sl. neophodno je izvršiti kompletno uklanjanje postojećih premaza. Pripremi podloge treba posvetiti veliku pažnju, naročito u slučaju prebojavanja oštećenih fasadnih površina jer nepravilnosti u teksturi površine onemogućavaju dobijanje zadovoljavajućeg rezultata, a nepravilnosti najčešće postaju još vidljivije nakon prebojavanja.
<b>Nanošenje:</b>	Pre upotrebe potrebno je prvo dobro promešati masu a zatim po potrebi razrediti sa oko 10-15 % vode. Boja se nanosi dugodlakim valjkom ili četkom, najčešće u dva sloja. Nanošenje drugog sloja se vrši nakon potpunog sušenja prvog sloja, što pri normalnim uslovima (T=+23-25oC, relativna vlažnost vazduha=50-60 %) zahteva 4-6 h. Potrebno je raditi ravnomerno i bez prekida na kontinualnim zidnim površinama, kako bi se izbegle neujednačenosti koje nastaju usled spajanja površina, neravnomernog sušenja i sl. Temperatura vazduha i podloge prilikom ugradnje treba da bude u opsegu od +5oC do +30oC. Ne raditi po direktnom suncu, vetru i kiši. Visoka vlaga i niske temperature mogu znatno produžiti vreme sušenja boje.
<b>Čišćenje Alata:</b>	Odmah nakon upotrebe alat je potrebno detaljno oprati vodom. Ukoliko se alat ne opere neposredno posle upotrebe, očvrslе ostatke mehanički ukloniti. Uklanjanje se može olakšati višesatnim potapanjem alata u vodu. □
<b>Dodatne Informacije:</b>	Površine prebojene BK-Fas Acryl-om poseduju dobru otpornost na prljanje i ne zahtevaju posebno održavanje. Preporučuje se povremeno otprašivanje i brisanje površine u cilju uklanjanja prašine. Eventualne nečistoće se mogu otkloniti pranjem pomoću tople vode i nekog univerzalnog kućnog sredstva za čišćenje (deterdžent za veš / sudove). Nakon toga izvršiti ispiranje površine čistom vodom. Nije dozvoljeno čišćenje i pranje abrazivnim sredstvima i alatima. Ponovno bojenje fasadne površine u slučaju tvrdokornih mrlja i nečistoća se po želji može izvršiti BK-Fas Acryl-om ili BK-MicroFas Acrylom. Redovnim održavanjem fasadnih površina smanjuje se i rizik od nastanka algi i gljivica. Pojava mikroorganizama je karakteristična za termoizolacione sisteme, najčešće na objektima u blizini drveća, reka, jezera, u područjima sa čestim maglama i većom koncentracijom vlage u vazduhu, u kotlinama, i sl. Rizični su i objekti koji su u neposrednom kontaktu sa zemljištem koje je zasićeno vlagom ili se snorije suši. Objekti